

PROGRAMMATION

WEEK - END 1

VENDREDI 20 MARS

LES PASSIONS DE BACH

18.30 Mairie, Salle des mariages

RENCONTRE AVEC LES ŒUVRES

Les passions de Bach : une dramaturgie de la mort?

Lucie Kayas, musicologue

Tarif : 10 €

20.00 Musée océanographique et lieu surprise

CONCERT D'OUVERTURE

BAYLE

Deviner / devenir* - *Création*

François Bayle, projection du son

Acousmonium du Conservatoire National à Rayonnement

Régional de Nice : Michel Pascal et Gaël Navard

BACH

La Passion selon saint Jean, BWV 245

La Petite Bande, ensemble

Sigiswald Kuijken, direction

Minna Nyberg, soprano

Lucia Napoli, alto

Stephan Scherpe, ténor

Stefan Vock, basse

* *Commande du Printemps des Arts de Monte-Carlo*

Tarif : 30 €

SAMEDI 21 MARS

SIBELIUS, LE GRAND COMPOSITEUR FINLANDAIS

19.00 Auditorium Rainier III

RENCONTRE AVEC LES ŒUVRES

Sibelius : un génie venu du Nord

Lucie Kayas, musicologue

Tarif : 10 €

20.30 Auditorium Rainier III

CONCERT

SIBELIUS

Les Océanides, op. 73

DONATONI

Voci : Orchesterübung

SIBELIUS

Symphonie n° 3 en do majeur, op. 52

Orchestre Philharmonique de Monte-Carlo

Jean Deroyer, direction

Tarif : 34 € (série 1) / 26 € (série 2)

DIMANCHE 22 MARS

BACH ET SES MAÎTRES DU NORD

16.30 Grimaldi Forum

RENCONTRE AVEC LES ŒUVRES

Jusqu'où ira la fantaisie?

David Christoffel, musicologue

Tarif : 10 €

18.00 Grimaldi Forum, Salle Prince Pierre

CONCERT

NOUNO

Reverse*

PESSON

Carmagnole*

Ensemble Cairn

Guillaume Bourgogne, direction

* *CRÉATION - Commande du Printemps des Arts de Monte-Carlo et de la SO.GE.DA.*

REINKEN

Hortus Musicus I en la mineur

BUXTEHUDE

Sonate n°3, op. 2

Sonate en sol majeur BuxWV 271

REINKEN

Hortus Musicus IV en ré mineur

BACH

Sonate en mi mineur, BWV 1023

BUXTEHUDE

Sonate en do majeur, BuxWV 266

Ensemble Stravaganza

Tarif : 30 €

WEEK - END 2

MERCREDI 25 MARS

LES VARIATIONS GOLDBERG

16.00 Auditorium, Conservatoire de Nice

CONCERT

BACH

Variations Goldberg, BWV 988

Académie de Musique et de Théâtre Fondation Prince Rainier III de Monaco et Conservatoire National à Rayonnement Régional de la Ville de Nice

Dans le cadre du 100e anniversaire du Conservatoire National à Rayonnement Régional de la Ville de Nice. Cette séance sera précédée d'une analyse de l'oeuvre par André Peyrègne.

Entrée libre.

JEUDI 26 MARS

LES GRANDS VIOLONCELLISTES

20.30 Cap d'Ail, Château des Terrasses

CONCERT

DEBUSSY

Sonate n° 1 pour violoncelle et piano en ré mineur

SIBELIUS

Malinconia pour violoncelle et piano, op.20

KODALY

Sonate pour violoncelle seul, op. 8

REGER

Suite pour violoncelle seul n° 2 en ré mineur

BRIDGE

Sonate pour violoncelle et piano

Marc Coppey, violoncelle

Finghin Collins, piano

En coproduction avec la Ville de Cap d'Ail

Tarif : 30 €

VENDREDI 27 MARS

LES PASSIONS DE BACH

19.00 Auditorium Rainier III

RENCONTRE AVEC LES ŒUVRES

Bach mélomane

Joël Suhubiette, chef

Amandine Beyer, violoniste

David Christoffel, musicologue

Tarif : 10 €

20.30 Auditorium Rainier III

CONCERT

DONATONI

Algo pour guitare

Tristan Manoukian, guitare

BACH

Aus der Tiefen rufe ich, Herr, zu dir, BWV 131

Lobet Den Herrn alle Heiden en do majeur, BWV 230

KEISER

La Passion selon saint Marc, BWV 247

Ensemble Jacques Moderne

Ensemble instrumental Gli incogniti

Joël Suhubiette, direction

Amandine Beyer, violon

Jan Kobow, ténor (Évangéliste)

Thomas Bauer, basse (Jésus)

Tarif : 30 € (série 1) / 25 € (série 2)

SAMEDI 28 MARS

SIBELIUS, LE GRAND COMPOSITEUR FINLANDAIS

19.00 Auditorium Rainier III

RENCONTRE AVEC LES ŒUVRES

7 preuves de la vie et la mort de Sibelius

David Christoffel, musicologue

Simon Hatab, dramaturge

Tarif : 10 €

20.30 Auditorium Rainier III

CONCERT - GRANDS ORCHESTRES EUROPÉENS

SIBELIUS

La Fille de Pohjola, op. 49

Mélodies pour voix et orchestre

Symphonie n° 5 en mi bémol majeur, op. 82

BBC Symphony Orchestra

Sakari Oramo, direction

Soile Isokoski, soprano

Tarif : 50 € (série 1) / 30 € (série 2)

DIMANCHE 29 MARS

LE GRAND BACH

16.30 Yacht Club

RENCONTRE AVEC LES ŒUVRES

Bien tempérer le clavier...

David Christoffel, musicologue

Simon Hatab, dramaturge

Tarif : 10 €

18.00 Yacht Club

CONCERT

BACH

Le Clavier bien tempéré (Livre 1), BWV 846-869

Henri Barda, piano

Tarif : 30 €

WEEK - END 3

JEUDI 2 AVRIL

LE GRAND BACH ET SON INFLUENCE

20.30 Beaulieu-sur-Mer, Casino

CONCERT

BACH

Suite française n° 5 en sol majeur, BWV 816

Invention à 3 voix n° 9, BWV 795

SCHOENBERG

Pièces pour piano, op. 23, n° 1, 2

BACH

Sonate en trio n° 4, BWV 528 – Andante
(transcription F. Boffard)

SCHOENBERG

Pièce pour piano, op. 23, n° 3

BACH

Invention à 3 voix n° 14, BWV 800

SCHOENBERG

Pièces pour piano, op. 23, n° 4, 5
Suite op. 25

Florent Boffard, piano

En coproduction avec la Ville de Beaulieu-sur-Mer

Tarif : 30 €

VENDREDI 3 AVRIL

SIBELIUS, LE GRAND COMPOSITEUR FINLANDAIS

19.00 Auditorium Rainier III

RENCONTRE AVEC LES ŒUVRES

Franco Donatoni : la modernité à l'italienne

Lucie Kayas, musicologue

Tarif : 10 €

20.30 Auditorium Rainier III

CONCERT

DONATONI

Duo pour Bruno

SIBELIUS

Symphonie n° 2 en ré majeur, op. 43

Orchestre Philharmonique de Monte-Carlo

Gianluigi Gelmetti et Kazuki Yamada, directions

Tarif : 34 € (série 1) / 26 € (série 2)

SAMEDI 4 AVRIL

LE GRAND BACH REVU ET CORRIGÉ

15.00 Auditorium Rainier III

JOURNÉE DES CONSERVATOIRES

Académie de Monaco et conservatoires de région

Entrée et placement libres.

19.00 Musée océanographique

RENCONTRE AVEC LES ŒUVRES

L'Art de la fugue : un art de la diffraction ?

Emmanuel Reibel, musicologue

Tarif : 10 €

20.30 Musée océanographique

CONCERT

SCHÖLLHORN

Anamorphoses pour ensemble

Huit mouvements d'après *L'Art de la fugue* de Bach

Remix Ensemble Casa da Música

Peter Rundel, direction

BACH

L'Art de la fugue pour piano, BWV 1080

Célimène Daudet, piano

Tarif : 30 €

DIMANCHE 5 AVRIL

BACH BAROQUE

16.30 Opéra Garnier

RENCONTRE AVEC LES ŒUVRES

Bach en style concertant

Emmanuel Reibel, musicologue

Tarif : 10 €

18.00 Opéra Garnier

CONCERT

DONATONI

Lem pour contrebasse

Nicolas Crosse, contrebasse

BACH

Concerto pour clavecin, cordes et continuo en fa mineur,
BWV 1056

L'Offrande musicale, BWV 1079 :

Sonate pour violon, flûte et basse-continue

Sonate en trio, BWV 1038 pour violon, flûte et basse-continue

Concerto brandebourgeois n° 5, BWV 1050 pour clavecin
concertant, cordes, flûtes et basse-continue

Ensemble La Belle Aventure

Blandine Rannou, direction et clavecin

Tarif : 30 € (série 1) / 26 € (série 2)

WEEK - END 4

JEUDI 9 AVRIL

LES GRANDS VIOLONCELLISTES

20.30 La Turbie, Église Saint-Michel

CONCERT

BRITTEN

Suite pour violoncelle n° 1 en sol majeur, op. 72

Suite pour violoncelle n° 2 en ré majeur, op. 80

Suite pour violoncelle n° 3 en do mineur, op. 87

Xavier Phillips, violoncelle

En coproduction avec la ville de La Turbie

Tarif : 30 €

VENDREDI 10 AVRIL

LE GRAND BACH

19.00 Mairie, Salle des mariages

RENCONTRE AVEC LES ŒUVRES

Bach, l'organiste

Emmanuel Hondré, musicologue

Tarif : 10 €

20.30 Cathédrale

CONCERT

BACH

Klavierübung III

Bernard Focroulle, orgue

Tarif : 30 €

SAMEDI 11 AVRIL

LES GRANDS VIOLONCELLISTES

18.00 Conseil National

CONCERT - LES GRANDS VIOLONCELLISTES

CASALS

El Cant dels Ocells

YSAYE

Sonate en ut mineur, op. 28

DONATONI

Lame

CASSADO

Suite

Camille Thomas, violoncelle

Tarif : 40 €

19.00 Mairie, Salle des mariages

RENCONTRE AVEC LES ŒUVRES

La musique de Jean-Sébastien Bach : une recherche a corporeis ad incorporea

Corinne Schneider, musicologue

Tarif : 10 €

20.30 Cathédrale

CONCERT

1^e partie

BACH

L'offrande musicale, BWV 1079 : Ricercare a 3

L'offrande musicale, BWV 1079 : Ricercare a 6

O Mensch, beweine deine Sünde gross, BWV 622

BABA

Kalavinka

XENAKIS

Gmееoorh

Francesco Filidei, orgue

2^e partie

BACH

Cantate « Geist und Seele wird verwirret », BWV 35

Cantate « Vergnügte Ruh, beliebte Seelenlust », BWV 170

Le Banquet Céleste

Damien Guillon, contre-ténor et direction

Tarif : 30 €

DIMANCHE 12 AVRIL

SIBELIUS LE GRAND COMPOSITEUR FINLANDAIS

16.30 Grimaldi Forum

RENCONTRE AVEC LES ŒUVRES

Le mystère Sibelius

Emmanuel Hondré, musicologue

Tarif : 10 €

18.00 Grimaldi Forum, Salle des Princes

CONCERT

SIBELIUS

« Nocturne », extrait de la suite Roi Christian II

Concerto pour violon et orchestre en ré majeur, op. 47

« En saga », op. 9 : poème symphonique pour grand orchestre

Symphonie n° 7 en ut majeur, op. 105

Orchestre philharmonique de Radio France

Mikko Franck, direction

Alina Pogostkina, violon

Tarif : 50 € (série 1) / 30 € (série 2)