



POÉSIE ?
POÉSIE !

« LE PRINTEMPS DES POÈTES »

« Poésie ? Poésie ! »	P 3
La déferlante poétique	P 4-5
Les publics	P 5-9

PROGRAMME

Au jour le jour	P 10-20
Les expositions	P 21-22
Dans les médias	P 23

LES PARTENAIRES

P 24

CONTACTS ET INFORMATIONS

CONTACT PRESSE PÔLE AZUR PROVENCE

Muriel Courché

Tél. : 04 97 05 22 03 - Gsm : 06 68 93 02 42

Mail : mcourche@poleazurprovence.com

CONTACT PRESSE « DÉFERLANTE POÉTIQUE »

Maud Boissac

57 avenue Pierre Séward - BP 91015

06131 GRASSE Cedex

CONTACTS PRESSE « ANIMATIONS »

Se reporter à la programmation

Tél. : 04 97 01 12 84 - Gsm : 06 66 44 90 22

Mail : maud.boissac@poleazurprovence.com



POÉSIE ? POÉSIE !

Créé en 1999, « **Le Printemps des Poètes** » est une manifestation nationale qui permet de valoriser la poésie et plus particulièrement la poésie contemporaine.

Au fil des ans cet événement a conquis la France et la francophonie. Chaque année, un thème est proposé - et non imposé - autour duquel se construisent des manifestations plus diverses les unes que les autres.

La 14^{ème} édition du « Printemps des Poètes » se déroulera du 5 au 18 mars 2012. Son thème **Enfances**, « voudrait inviter à considérer quelle parole les poètes tiennent sur les commencements, apprentissage du monde entre blessures et émerveillements, appétit de vivre et affrontement à la “réalité rugueuse”, comment leur écriture aussi garde mémoire du rapport premier, libre et créatif, à la langue. Ce sera aussi l'occasion de mettre en lumière cette poésie qui tient l'enfant pour un interlocuteur sinon exclusif, du moins premier, une “poésie pour la jeunesse” qui, fuyant tout didactisme, s'est profondément renouvelée au cours des dernières décennies ».*

Depuis de nombreuses années, les communes et les associations du Pôle Azur Provence œuvrent pour proposer une programmation. En 2012, la Communauté d'Agglomération se joint au réseau existant, souhaitant soutenir cette dynamique de territoire.

« **POÉSIE ? POÉSIE !** » une identité nouvelle pour une autre façon d'aborder « **Le Printemps des Poètes** » !

POÉSIE ? parce que la poésie apprise à l'école ou retrouvée au détour d'une rencontre, d'un amour, nous interpelle et nous interroge.

POÉSIE ! parce que la poésie a une place déterminante dans nos vies et que, même si elle nous semble si étrangère, elle finira par faire son chemin jusqu'à nous... Laissons-lui une porte d'entrée !

« **POÉSIE ? POÉSIE !** » parce que ce mois de mars, l'occasion vous est offerte de redécouvrir cette belle façon de manier la langue, notre langue.

Du **2 au 24 mars**, les **cinq communes proposeront une programmation variée** : danse, lectures, expositions, rencontres... seront à partager et à savourer.

Partez à la découverte de la poésie !

*Jean-Pierre Siméon, Directeur artistique du « Printemps des Poètes »



LA DÉFERLANTE POÉTIQUE

Pendant tout le mois de mars, les bibliothèques et médiathèques des villes de l'agglomération mettront en avant la poésie à travers une sélection d'ouvrages.

Parallèlement à la valorisation de fonds, la poésie prendra son envol hors les livres, hors les murs, afin de ré-enchanter la ville et de se faire lire, écouter de tous.

Vous découvrirez ainsi sur l'ensemble du territoire, une « déferlante » poétique. Ouvrez l'œil, lisez les poèmes qui vous attendent au détour d'un arrêt de bus, d'un espace d'affichage, chez votre commerçant, à la radio, dans la presse ...

De plus, soyez attentifs car, au milieu du brouhaha de la ville, se fauflent les voix de poètes professionnels et d'amateurs qui ont souhaité vous faire partager des instants poétiques en lisant des poèmes.



L'ensemble des événements proposés lors de ce « **Printemps des poètes** » touchera un très large public par les actions menées au sein des structures culturelles et de loisirs, dans les rues et dans les médias. Des initiatives seront également dirigées à l'intention de publics plus spécifiques, voire inattendus, grâce aux partenariats avec (et entre) associations et institutions.

LES SCOLAIRES

Des artistes - comédien, poètes - se rendront dans des établissements scolaires la semaine du 12 au 16 mars et rencontreront les élèves de l'agglomération.

« Brigades d'Intervention Poétiques (BIP) » alterneront avec des visites plus formelles. Tout en rendant la poésie accessible, ce type d'actions suscite l'étonnement des jeunes et permet aux professeurs d'engager un travail sur la poésie avec des enfants ayant une nouvelle vision de celle-ci, loin des clichés et des fausses représentations.

LES « BIP », Brigades d'Intervention Poétiques

Les « BIP » menées par Emmanuel Landier se développent sur le mode de la spontanéité. Pendant trois jours, le comédien passe dans les classes sans que les élèves y soient préparés, il dit un poème, sans commentaire et part. Le vendredi, alors que les enfants et adolescents s'attendent à une nouvelle récitation, l'acteur s'arrête et prend le temps de discuter poésie.

Emmanuel Landier :

Né à Cannes 1972, Emmanuel Landier débute le théâtre à l'adolescence. Entré au Conservatoire de Grasse à l'âge de dix-huit ans, il en sortira Premier prix deux ans plus tard. Il continue sa formation à Paris, poursuit son parcours de comédien et travaille au théâtre et à l'image sous la direction de Roland Topor.

En 2004, il monte sa propre compagnie de théâtre « Décalages Présents » et réalise ses créations. Depuis 2010, il est Directeur artistique de « Décalages Présents ». Il dirige et met en place des ateliers théâtre dans les cadres scolaire et péri-scolaire. Il travaille régulièrement avec « Le Printemps des Poètes ».

A venir en 2012 : « La Jeune Fille, Le Diable et le Moulin » d'Olivier Py, adaptation des contes de Grimm. Spectacle jeune public.

CONTACT :

« Décalages présents » - 21 Rue Jean Beausire - 75004 PARIS - Tél. : 06 62 69 00 85

Courriel : decalages.present@orange.fr

LES SCOLAIRES

LES RENCONTRES AVEC LES POÈTES

Trois poètes : **Yvette Dallemer**, **Alain Freixe** et **Yves Ughes** se rendront dans les classes de la maternelle au lycée afin de parler de poésie avec les élèves dans le cadre de leurs projets pédagogiques. Ils partiront des travaux menés en classe et des connaissances de chacun pour présenter la poésie contemporaine : objets, actualité ... Ils aborderont également le travail du poète, son engagement dans la langue et évoqueront les œuvres poétiques.

Yvette Dallemer :

Née en Algérie en 1933, Yvette Dallemer aime écrire depuis toujours, en témoignent ses ouvrages « Chansons vaines » (1965), « Albedo » (1996), « Parlando » et tout récemment ce conte « Zonzolando », histoire d'un cerf-volant amoureux de la lumière et de sa "propre ombre". Savourant la poésie contemporaine en particulier, française ou étrangère, elle la fait découvrir au grand public depuis son entrée à « Podio ». Elle participe à des revues et a reçu de nombreux prix : du Président de la République à la Compagnie des Ecrivains Méditerranéens, du Centre Froissart et de la Rose d'or du Touquet.

Alain Freixe :

Né le 3 décembre 1946, en terres catalanes, Alain Freixe vit entre Nice et Valberg, entre mer et montagne. Il aime à musarder entre philosophie et poésie. Membre du comité de la revue « Fiches », il est aussi Président de l'Association des Amis de l'Amourier et Directeur de publication de la gazette « Basilic ». Il anime aux côtés d'Yves Ughes, son Président, et de Jean-Marie Barnaud, l'association « Podio », pour la défense et l'illustration de la poésie à Grasse. Il est également Chroniqueur poésie au journal « L'Humanité ».

Yves Ughes :

Né en 1951 à Nice, Yves Ughes découvre la force de la poésie au Collège, cette onde de choc le porte encore. Après des études littéraires, il devient Professeur de Lettres Modernes. Dès 1990, Yves Ughes pousse la porte de l'association « Podio », qui travaille pour la Défense et l'illustration de la poésie sur le pays de Grasse. Avec elle il explore les domaines de la poésie contemporaine. A partir de 1992, il intervient lors de conférences et présente entre autres les œuvres de Pavese, Audiberti, Marie-Claire Bancquart. Devenu Président de l'association « Podio » en 2004, il participe régulièrement à des revues, réalise des lectures publiques et anime une émission littéraire à la radio.

Quelques ouvrages : « Décapole » (2002), « Par les ratures du corps » (2005), « Capharnaüm, douze stations avant Judas » (2010).

CONTACT :

Podio - M. Yves Ughes - 24 Avenue Frédéric Mistral - 06130 GRASSE - Tél. : 06 62 92 61 02
Courriel : yughes@orange.fr

Bio-bibliographies complètes de l'ensemble des intervenants sur demande

LES RÉSIDENTS DES ÉTABLISSEMENTS D'HÉBERGEMENT POUR PERSONNES ÂGÉES DÉPENDANTES (EHPAD) ET PATIENTS DE L'HÔPITAL CLAVARY, LE GRAND PUBLIC

Des habitants de l'EHPAD *Le Petit Paris*, nous ont confié leur engouement pour la poésie, certains d'entre eux écrivant même des poèmes.

Au cours de deux ateliers - menés conjointement par l'animateur de la maison de retraite et l'association de Visite des Malades en Établissements Hospitaliers - les volontaires choisiront des poèmes. Dans un second temps, ils les liront au micro de l'équipe d'Agora FM afin de réaliser des enregistrements sonores qui, mêlés à d'autres lectures poétiques, seront diffusés à la radio sur Agora FM et dans les rues des communes équipées d'une sonorisation extérieure.

De plus, une collaboration avec les EHPAD et l'hôpital de l'agglomération permettra la propagation des poèmes auprès des patients, soignants et visiteurs des établissements médicalisés. En effet, grâce au prêt de CD audio, la poésie sera diffusée dans les structures par le biais d'ateliers d'écoute et de discussion ou la sonorisation de services. Le département psychiatrie, la maternité et le self du personnel de l'Hôpital Clavary seront par exemple sonorisés pendant le «Printemps des poètes».

Certaines administrations ont aussi choisi de participer en organisant des lectures par leurs résidents, par des poètes...

CONTACTS :

Hôpital Clavary - M. Frédéric Limouzy - Directeur du CHG - Tél. : 04 93 09 51 01

Courriel : direction.generale@ch-grasse.fr

Le Petit Paris - M. Jérôme Soulie - Animateur EHPAD - Tél. : 04 93 09 50 05

Courriel : j.soulie@ch-grasse.fr

À LA MAISON D'ARRÊT

La collaboration avec la Maison d'arrêt de Grasse est apparue évidente après avoir constaté que certains détenus étaient sensibles à la poésie.

Les ouvrages poétiques sont en effet classés parmi les trois premières catégories de livres empruntés à la bibliothèque de l'établissement. Ces livres servant d'échappatoire représentent aussi un outil d'inspiration à l'écriture pour des personnes éloignées de leurs familles. Un rapprochement entre la direction, les enseignants et des médiateurs extérieurs a donc eu lieu afin de monter un nouveau projet culturel.

Des adultes incarcérés participeront à l'enregistrement de poèmes au même titre que les résidents du *Petit Paris* et que les poètes de l'association *Podio*. De plus, un affichage de poésie sera réalisé à chaque étage, au centre socio-culturel, dans les classes et bibliothèques. Enfin, le poète et musicien **Amahada Smis** interviendra dans le cadre d'un atelier d'écriture de slam.

DANS LES « QUARTIERS PRIORITAIRES »

Différentes actions de sensibilisation à la poésie ont pu être menées grâce à l'intérêt et au dynamisme des associations de quartiers.

Tout comme les centres de loisirs, les associations culturelles et parfois les écoles d'Auribeau-sur-Siagne, Grasse, Mouans-Sartoux, Pégomas et La Roquette-sur-Siagne, les structures des quartiers prioritaires du « Plan » et du centre historique de Grasse se sont jointes au projet d'illustration et d'écriture de poèmes pour les vitrines des commerces de leur commune. Certaines proposeront aussi des expositions.

Une action en faveur des habitants du quartier des « Fleurs de Grasse » a également pu être initiée avec le soutien du Contrat Urbain de Cohésion Sociale (CUCS).

Un atelier d'écriture, animé par **Ahamada Smis**, aura lieu le 14 mars, dans les locaux de l'Association Départementale pour la Sauvegarde de l'Enfant et de l'Adulte (ADSEA).

Enfin, au Musée International de la PARFUMERIE une visite poétique à deux voix - un médiateur du MIP et **Emmanuel Landier**, comédien - sera proposée aux enfants du centre de loisirs Harjès, situé en centre ville de Grasse.

LES TOURISTES ET LE GRAND PUBLIC

Les deux dernières strophes du poème « If ... » écrit par le poète britannique Rudyard Kipling en 1910 ont été traduites dans les langues suivantes : français, arabe, italien, espagnol, portugais et allemand.

Exposées dans les Offices de tourisme, bibliothèques et médiathèques, à l'hôpital, ... elles créeront un réseau poétique auquel chacun sera exposé - touristes comme population locale - sans autre recours que de découvrir, s'émouvoir ou réfléchir.

14^E PRINTEMPS DES POÈTES 2 > 24 mars 2012

« Si ... »

[...]

*Si tu peux rencontrer Triomphe après Défaite
Et recevoir ces deux menteurs d'un même front,
Si tu peux conserver ton courage et ta tête,
Quand tous les autres les perdront,*

*Alors les Rois, les Dieux, la Chance et la Victoire
Seront à tous jamais tes esclaves soumis,
Et, ce qui vaut mieux que les Rois et la Gloire
Tu seras un homme mon fils.*

Rudyard Kipling (1865-1936)

AUBREAU-SUB-SIAGNE • GRASSE • MOJANS-SARTREUX • PEGOMAS • LA ROQUETTE-SUR-SIAGNE



PROGRAMME - AU JOUR LE JOUR

VENDREDI 2 MARS - GRASSE

18h00 - Vernissage de l'exposition « Aquagrammes »

avec une performance de Nadine Cabarrot et de François Philipponnat de la compagnie l'Albatros. Cette exposition se déroulera du 2 au 24 mars.

Descriptif se reporter à la page « Les expositions ».

Entrée libre. Tout public.

Lieu : Médiathèque - 45 rue droite

CONTACT :

Médiathèque - Mme Catherine Berney ou Mme Florence Mialhe - 45 Rue droite - 06130 GRASSE

Tél. : 04 92 42 30 80

Courriel : maisondelapoesie@ville-grasse.fr

SAMEDI 3 MARS - AURIBEAU-SUR-SIAGNE

20h00 - « Jacques Prévert lu par Daniel Schmitt et Yves Ughes »

Entrez dans l'univers de Jacques Prévert en écoutant les lectures de « Paroles » et « Un conte pour enfants pas sages » par Daniel Schmitt et Yves Ughes. Inventive, joyeuse, triste et cocasse, souvent à double sens et interrogeant toujours la langue, la poésie de Prévert est à re-découvrir !

La rencontre sera suivie par un pot de l'amitié.

Entrée libre. Adulte. Durée : 1 heure

Lieu : Ancienne école Léon Mallet - Place en l'aire

Daniel Schmitt :

Né le 7 février 1929, Daniel Schmitt écrit depuis toujours. Au cours des 30 dernières années, il a choisi de faire partager sa passion en proposant des lectures dans les écoles, collèges et bibliothèques. En 1986 il débute la publication de « La Besace à poèmes », une feuille poétique qu'il distribue au hasard des rencontres.

Daniel Schmitt s'est aussi essayé à la chanson comme parolier, en écrivant entre autres pour Henri Salvador. Il a également participé à de nombreuses plaquettes et livres d'art depuis 1963.

Derniers ouvrages parus : « Le jour des pluvièrs », « Conjugaisons », « Tomasito et saladelle ».

Yves Ughes :

Né en 1951 à Nice, Yves Ughes découvre la force de la poésie au Collège, cette onde de choc le porte encore. Après des études littéraires, il devient Professeur de Lettres Modernes. Dès 1990, Yves Ughes pousse la porte de l'association « Podio », qui travaille pour la Défense et l'illustration de la poésie sur le pays de Grasse. Avec elle il explore les domaines de la poésie contemporaine. A partir de 1992, il intervient lors de conférences et présente entre autres les œuvres de Pavese, Audiberti, Marie-Claire Bancquart. Devenu Président de l'association « Podio » en 2004, il participe régulièrement à des revues, réalise des lectures publiques et anime une émission littéraire à la radio.

Quelques ouvrages : « Décapole » (2002), « Par les ratures du corps » (2005), « Capharnaüm, douze stations avant Judas » (2010).

CONTACT :

Syndicat d'initiative - Mme Geneviève Mozzi - 1 Place du portail - 06810 AURIBEAU-SUR-SIAGNE

Tél. : 04 93 40 79 56 ou 06 83 54 59 89

Courriel : g.mozzi@live.fr



PROGRAMME - AU JOUR LE JOUR

MARDI 6 MARS - MOUANS-SARTOUX

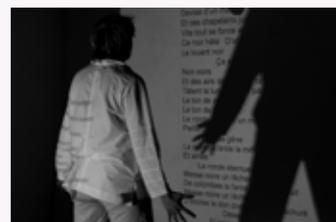
19h00 - « Danser, Dansez. Pensez-y »

Une danseuse expérimente et improvise des textes projetés sur les murs et lus par un personnage de dos. En paysage sonore, une musique répétitive et modulée.

Différents thèmes sont abordés : l'inhibition, le jeu, la représentation, le corps, le danger voluptueux et mortel de son morcellement, la mer, la faim, la danse, l'immolation, le réel l'ombre, le sens et son procès, le non-sens et aussi l'impossible...

Entrée libre. Adulte. Durée du spectacle : 30 minutes

Lieu : Aquarium de la médiathèque



© A.D.R.T.P.D.

CONTACT :

Médiathèque - Mlle Elynn Vanlerberghe (Section adulte) - 201 Avenue de Cannes
06370 MOUANS-SARTOUX

Tél. : 04 92 92 43 75 - Courriel : elynnvanlerberghe@mouans-sartoux.net

MERCREDI 7 MARS - GRASSE

De 10h à 16h - « La poésie dans la rue »

Création de poèmes, écriture et illustration pour petits et grands, animée par Loisirs Éducation Art (LEA). Participation libre. Tout public.

Lieu : École primaire Henri Wallon et Place Sainte Hélène - Le Plan de Grasse

CONTACT :

L.E.A. - 7 Avenue Louis Cauvin - Ancienne École du Plan - 06130 GRASSE

Tél. : 04 93 40 85 40

Courriel : leagrasse@gmail.com

14h00 - « De l'odeur aux mots »

Venez expérimenter la force mémorielle des odeurs et plongez-vous dans vos souvenirs grâce à cet atelier qui mêle sensations et expression écrite. Du senti au ressenti, cet atelier d'écriture s'achève par un partage des textes écrits au sein du groupe.

Enfants à partir de 10 ans, famille, adultes.

Inscription préalable - Tarif : 5 € - Durée : 1h30

Lieu : Musée d'Art et d'Histoire de Provence - 2 Rue Mirabeau

CONTACT :

Musée d'Art et d'Histoire de Provence - Mme Muriel Courché - Tél. : 04 97 05 22 03

Courriel : mcourche@poleazurprovence.com

PROGRAMME - AU JOUR LE JOUR

VENDREDI 9 MARS - GRASSE

18h00 - « Babel Heureuse, scène ouverte »

Encore plus ouverte, plus orientée sur la parole partagée... pour sa cinquième année, la traditionnelle Babel Heureuse s'élève en « Enfances » ! C'est le thème de ce Printemps 2012.

Chacun vient avec les mots qu'il a envie de donner, les siens, ceux des poètes, en français ou dans une langue aimée.

Chacun vient sans texte et puise dans les livres mis à disposition pour choisir celui qu'il aura envie de partager (une sélection est aussi disponible sur notre site).

Chacun vient avec ses oreilles et son cœur, pour écouter de la poésie, tout simplement !

Un petit buffet est prévu. N'hésitez pas à apporter vos spécialités !

A découvrir en famille !

Participation libre. Tout public. Durée : 2h30 environ

Lieu : Médiathèque - 45 Rue droite



CONTACT :

Médiathèque - Mme Catherine Berney ou Mme Florence Mialhe - 45 Rue droite - 06130 GRASSE

Tél. : 04 92 42 30 80

Courriel : maisondelapoesie@ville-grasse.fr

SAMEDI 10 MARS - GRASSE

14h00 - « De l'odeur aux mots »

Venez expérimenter la force mémorielle des odeurs et plongez-vous dans vos souvenirs grâce à cet atelier qui mêle sensations et expression écrite. Du senti au ressenti, cet atelier d'écriture s'achève par un partage des textes écrits au sein du groupe.

Enfants à partir de 10 ans, famille, adultes.

Inscription préalable - Tarif : 5 € - Durée : 1h30

Lieu : Musée d'Art et d'Histoire de Provence - 2 Rue Mirabeau

CONTACT :

Musée d'Art et d'Histoire de Provence - Mme Muriel Courché - Tél. : 04 97 05 22 03

Courriel : mcourche@poleazurprovence.com

SAMEDI 10 MARS - MOUANS-SARTOUX

19h00 - « Soirée Printemps des Poètes occitans »

Michel Miniussi a été un véritable météore dans le paysage littéraire d'oc et en particulier celui du pays niçois. Un météore dont l'éclat ne cesse de nous parvenir à la lecture de la moindre de ses lignes qui bouleverse tout ce que l'on entend d'habitude par écriture, qu'elle soit occitane ou non. A l'occasion du 20ème anniversaire de sa disparition, c'est un vivant et vibrant hommage qui lui sera rendu à Mouans-Sartoux, avec des lectures poétiques animées par quelques grandes figures de la Provence et du Pays niçois, sans oublier l'apport de la musique et des chants qui accompagneront cette soirée.

Entrée libre. Adulte. Durée : 2 heures. Tél. : 04 92 92 21 58

Aquarium de la médiathèque - 201 Avenue de Cannes.

CONTACT :

Les Amis de Michel Miniussi - Mme Claude Michel - 210 Chemin de la Cerisaie - 06250 MOUGINS

Tél. : 04 92 92 21 58

Courriel : michel.miniussi@wanadoo.fr



PROGRAMME - AU JOUR LE JOUR

LUNDI 12 MARS - PÉGOMAS

De 17h00 à 19h00 - « Le printemps des poètes - Enfances »

Atelier d'écriture de poésie destiné aux adultes et dirigé par Hélène Grosso : écrivain public, auteur conseil, biographe, animatrice d'ateliers d'écriture.

Participation libre. Adulte.

Lieu : Bibliothèque - 230 Boulevard de la Mourachonne



« [...] Auteur Passionnée par les mots, j'aime l'idée de mettre à la disposition des personnes, ma plume. Diplômée de l'université de Toulon - La Garde, je sillonne depuis 8 ans la France et anime des ateliers d'écriture dans les quatre coins de l'hexagone.

L'écrivain public a cette particularité de s'adapter à tout type d'écriture, c'est un caméléon, notamment lors de la rédaction d'une biographie. Je deviens l'Autre, utilise ses mots tout en donnant des "coups de plume". [...]

Linguiste, j'aime les sonorités, les langues étrangères. Je maîtrise l'anglais, le néerlandais, l'italien et j'ai de bonnes connaissances en allemand et en espagnol. » Hélène Grosso

CONTACT :

Bibliothèque - Mme Béatrice Ferrat - 230 Boulevard de la Mourachonne - 06580 PÉGOMAS

Tél. : 04 93 42 80 29

Courriel : pegomas@biblio-cg06.fr

MARDI 13 MARS - GRASSE

19h00 - « Préfaces poétiques »

Des élèves de l'École Saint Exupéry participant au projet « Écoles chantantes » de Grasse, déclameront des paroles de chansons de Jacques Brel et Salvatore Adamo avant le spectacle « Les Bonnes ».

Durée du spectacle : 30 minutes. Tout public.

Lieu : Hall du Théâtre de Grasse - 2 Avenue Maximin Isnard

CONTACT :

Théâtre de Grasse - Mme Martine Biguenet - 2 Avenue Maximin Isnard - 06130 GRASSE

Tél. : 04 93 40 53 09

Courriel : m.biguenet@theatredegrasse.com

PROGRAMME - AU JOUR LE JOUR

MARDI 13 MARS - MOUANS-SARTOUX

A partir de 10h - « Lecture de poèmes »

Des élèves des écoles L'Orée du bois et Aimé Legall liront les poèmes qu'ils ont écrits avec leurs enseignants Mesdames Chambon et Fulcheri, Monsieur Cambazan.

Tout public. Durée : 1h30. Tél. : 04 92 92 43 75

Parc du Château - 13 Place Suzanne de Villeneuve.

CONTACT :

Médiathèque - Mme Sylvie Beauchet (section jeunesse) - 201 Avenue de Cannes

06370 MOUANS-SARTOUX - Tél. : 04 92 92 43 75

Courriel : sylviebeauchet@hotmail.com

MERCREDI 14 MARS - MOUANS-SARTOUX

11h00 - « Lectures poétiques »

À l'occasion du « Printemps des poètes », le comédien Emmanuel Landier déambulera dans la médiathèque et adressera des poèmes aux lecteurs présents.

Tout public.

Lieu : Médiathèque - 201 Avenue de Cannes

Créée en 2004, la compagnie de théâtre « Décalages Présents » réalise ses créations avec un choix d'auteurs particuliers aussi bien classiques que contemporains Molière, Olivier Py, Marguerite Duras, Hervé Guibert, Marguerite Yourcenar et Gustave Flaubert.

Depuis 2010, Emmanuel Landier est Directeur artistique de « Décalages Présents ». Il dirige et met en place des ateliers théâtre dans les cadres scolaire et péri-scolaire. Il travaille régulièrement à la mise en place de BIP (brigade intervention poétique), pour diverses manifestations nationales et locales et en intervention dans des établissements scolaires.



De 14h00 à 16h00 - « Réveillez le poète qui est en vous »

La ludothèque animera des séances de jeux de société en rapport avec la poésie. Un travail sur les jeux de mots laissant place à la création et l'imagination.

Pour toute la famille et enfants à partir de 7 ans.

Participation libre. Durée : 2 heures

Lieu : Médiathèque - 201 Avenue de Cannes

CONTACT :

Médiathèque - Mme Sylvie Beauchet (Section jeunesse) / Mlle Elynn Vanlerberghe (Section adulte) - 201 Avenue de Cannes - 06370 MOUANS-SARTOUX

Tél. : 04 92 92 43 75

Courriel : sylviebeauchet@hotmail.com / elynnvanlerberghe@mouans-sartoux.net

PROGRAMME - AU JOUR LE JOUR

MERCREDI 14 MARS - GRASSE

14h00 - « La poésie dans la rue »

Exposition des créations réalisées lors de l'atelier du 7 mars, organisée par Loisirs Éducation Art. Verre de l'amitié.

Participation libre. Tout public.

Lieu : École primaire Henri Wallon - Le Plan de Grasse

CONTACT :

L.E.A. - 7 Avenue Louis Cauvin - Ancienne École du Plan - 06130 GRASSE

Tél. : 04 93 40 85 40

Courriel : leagrasse@gmail.com

21h15 - « IntimeS » - Patrick Massabo chante Yves Giombini

Musique et chanson française dans l'esprit « copains d'abord ».

« Textes toujours nostalgiques, pleins de mystères, d'enfances et d'anges, hommage à la langue, références plus ou moins discrètes ou avouées aux aînés : Brassens, Aragon... Les chansons affichent un souci d'élégance, d'humour et de distance démontrant que la maturité d'écriture d'Yves se superpose à son aisance naturelle et, par-dessus le marché, est revêtue "d'un habit musical qui leur va bien" et d'une voix profonde. Maintenant que le fruit de cette collaboration est mûr, venez donc le cueillir. » Annick Manbon - *Nice-Matin*

Ce concert aura lieu à l'issue de la représentation « Les Bonnes ».

Entrée libre. Durée du spectacle : 1h

Lieu : Théâtre de Grasse

Un concert, un CD : « IntimeS »

Paroles Yves Giombini - Musiques Patrick Massabo, avec Xavier Canonne (seconde guitare), Thomas Hocquet (basse), Béatrice Guiffroy (flûte traversière et violon), Jérôme Goudour (percussions).

CONTACT :

Théâtre de Grasse - Mme Martine Biguenet - 2 Avenue Maximin Isnard - 06130 GRASSE

Tél. : 04 93 40 53 09

Courriel : m.biguenet@theatredegrasse.com



« Le groupe Massabo »
© Patrick Massabo



« Yves Giombini et Patrick Massabo »
© Annick Manbon



PROGRAMME - AU JOUR LE JOUR

JEUDI 15 MARS - GRASSE

19h00 - « Atelier slam / poésie »
animé par Ahamada Smis (slameur, poète, rappeur)

Grâce à son expérience acquise au fil des ateliers d'écriture et par sa sensibilité, cet artiste arrive facilement à faire parler la plume qui nous habite, nous donne quelques clés pour ouvrir notre imaginaire et trouver les mots qui expriment ces images qui nous traversent.

L'atelier est un lieu d'échanges où chacun vient apprendre en écoutant l'autre.

L'axe principal est de trouver les mots qui expriment nos pensées. Le but de ces rencontres n'est pas d'imposer quoi que ce soit mais bien d'ouvrir des portes de la création. On apprend à devenir l'architecte de nos textes. Nos idées sont notre matière : eau, sable, ciment. Bâtir les formes sur des bases solides avant de les peindre avec nos rimes.

Ces ateliers sont à la portée de tous et s'accordent au niveau de chacun. C'est un nouvel espace de liberté qui s'ouvre aux participants.

Participation libre. Tout public.

Inscription conseillée. Durée : 2 heures

Lieu : Médiathèque - 45 Rue droite



« Ahamada Smis »
© Heidi Hollinger

CONTACT :

Médiathèque - Mme Catherine Berney ou Mme Florence Mialhe - 45 Rue droite - 06130 GRASSE

Tél. : 04 92 42 30 80

Courriel : maisondelapoésie@ville-grasse.fr

PROGRAMME - AU JOUR LE JOUR

VENDREDI 16 MARS - GRASSE

19h00 - « Être sur scène » Concert Ahamada Smis Trio

Ahamada Smis, artiste franco-comorien, nous convie à un voyage musical dans un univers poétique inspiré du conte. Une vielle à roue, une poubelle en plastique retournée en guise de percussion, une calebasse, un udu, une sanza et une MPC (sampleur) sont les instruments utilisés par le trio électro-acoustique qu'il forme avec le vielliste Pierre-Laurent Bertolino et la chanteuse sud-africaine Sibongilé Mbambo. Ensemble, ils font coexister le slam, le jazz, la soul et les musiques du monde.

Entrée libre. Tout public. Durée du spectacle : 1 heure

Lieu : Chapelle Saint Michel - Place du Pontet



« Ahamada Smis »
© Vincent Lucas

Biographies des artistes sur demande.

CONTACT :

Médiathèque - Mme Catherine Berney ou Mme Florence Mialhe - 45 Rue droite - 06130 GRASSE

Tél. : 04 92 42 30 80

Courriel : maisondelapoesie@ville-grasse.fr

20h30 - « Une âme en incandescence »

Cette lecture à deux voix, par Joëlle Vinciarelli et Alain Freixe, est une traversée de la vie d'Emily Dickinson, par le biais de ses poèmes.

Adulte.

Lieu : Chapelle Victoria - 65 Avenue Victoria

PODIO

Depuis 27 ans l'association *Podio* agit pour « la défense et l'illustration de la poésie » en particulier et pour celle de la littérature en général.

Elle compte à son actif plus de 110 conférences et lectures sur la poésie, notamment à Grasse, à Carcassonne (Centre Joë Bousquet et son temps), à Mouans-Sartoux, à la Bibliothèque Municipale à Vocation Régionale Louis Nucera (Nice). Pour *Podio*, si poésie et littérature sont exigeantes elles ne sauraient être réservées à une minorité. Inlassablement et collectivement, l'association avance en mettant en avant cette interrogation d'Hölderlin : Pourquoi des poètes en ces temps de détresse ? Pourquoi écrire ? Et pour qui ?

CONTACT :

Podio - M. Yves Ughes - 24 Avenue Frédéric Mistral - 06130 GRASSE

Tél. : 06 62 92 61 02

Courriel : yughes@orange.fr

PROGRAMME - AU JOUR LE JOUR

SAMEDI 17 MARS - MOUANS-SARTOUX

De 10h à 12h - « Lecture de poésies »

Les enfants du cours de théâtre du Centre Culturel des Cèdres liront publiquement une vingtaine de textes de poésie de leur production ou écrits par divers auteurs.

Entrée libre. Tout public.

Lieu : Aquarium de la Médiathèque - 201 Avenue de Cannes

CONTACT :

Centre culturel des Cèdres - Mme Brigitte MSellati - 77 Allée des Cèdres - 06370 MOUANS-SARTOUX

Tél. : 04 92 92 47 24

Courriel : centrecultureldescedres@mouans-sartoux.net

De 14h00 à 16h00 - « Réveillez le poète qui est en vous »

La ludothèque animera des séances de jeux de société en rapport avec la poésie. Un travail sur les jeux de mots laissant place à la création et l'imagination.

Pour toute la famille et enfants à partir de 7 ans.

Participation libre. Durée : 2 heures

Lieu : Médiathèque - 201 Avenue de Cannes

CONTACT :

Médiathèque - Mme Sylvie Beauchet (Section jeunesse) - 201 Avenue de Cannes - 06370 MOUANS-SARTOUX

Tél. : 04 92 92 43 75

Courriel : sylviebeauchet@hotmail.com

SAMEDI 17 MARS - GRASSE

14h00 - « De l'odeur aux mots »

Venez expérimenter la force mémorielle des odeurs et plongez-vous dans vos souvenirs grâce à cet atelier qui mêle sensations et expression écrite. Du senti au ressenti, cet atelier d'écriture s'achève par un partage des textes écrits au sein du groupe.

Enfants à partir de 10 ans, famille, adultes.

Inscription préalable - Tarif : 5 € - Durée : 1h30

CONTACT :

Musée d'Art et d'Histoire de Provence - Mme Muriel Courché - Tél. : 04 97 05 22 03

Courriel : mcourche@poleazurprovence.com

PROGRAMME - AU JOUR LE JOUR

MARDI 20 MARS - GRASSE

19h00 - « Préfaces poétiques »

Des élèves de l'École Saint Exupéry participant au projet « Écoles chantantes » de Grasse, déclameront des paroles de chansons de Jacques Brel et Salvatore Adamo avant le spectacle « Debout ».

Durée du spectacle : 30 minutes. Tout public.

Lieu : Hall du Théâtre de Grasse - 2 Avenue Maximin Isnard

CONTACT :

Théâtre de Grasse - Mme Martine Biguenet - 2 Avenue Maximin Isnard - 06130 GRASSE

Tél. : 04 93 40 53 09

Courriel : m.biguenet@theatredegrasse.com

SAMEDI 24 MARS - MOUANS-SARTOUX

15h30 - « Lectures Enchantées ... »

Un voyage poétique entre voix parlée et chantée...

Prévert, les Frères Grimm, Desnos, Nino, Perrault, Andersen... autant de noms connus, qui par leur seule évocation, emmènent déjà petits et grands dans un incroyable voyage... celui des histoires, des contes et de la poésie...

Prenez un chaudron... oui oui un chaudron magique !

Remplissez-le de contes, de poèmes, d'histoires...

Ajoutez une marmite entière de notes de musique, du piano, de la flûte traversière, du tambourin...

Incorporez avec adresse une bonne dose d'humour, des louches d'originalité, 150 ml de magie, une pincée de folie et deux cuillères de tendresse !

Remuez avec passion, sentez ce doux parfum de poésie qui s'élève... Écoutez ces mots et ces chants qui arrivent jusqu'à vous...

Laissez-vous enchanter par le savoureux programme concocté par la Compagnie *Une petite voix m'a dit* !

Entrée libre - Tout public.

Lieu : Aquarium de la médiathèque - 201 Avenue de Cannes

CONTACT :

Médiathèque - Mme Sylvie Beauchet (Section jeunesse) - 201 Avenue de Cannes - 06370 MOUANS-SARTOUX

Tél. : 04 92 92 43 75

Courriel : sylviebeauchet@hotmail.com



© Une petite voix m'a dit



PROGRAMME - AU JOUR LE JOUR

SAMEDI 24 MARS - PÉGOMAS

15h00 - « Atelier d'écriture et lecture de poésie »

Atelier d'écriture animé par Patrick Joquel, à destination de tous dès 7 ans. Il sera suivi à 16h d'une lecture et d'une discussion avec le public. Patrick Joquel dédicacera également ses ouvrages.

Participation libre - Tout public.

Inscription obligatoire - Places limitées.

Lieu : renseignement auprès du *Printemps Permanent*

« 2012... Lorsque j'étais plus jeune, dans l'ancien millénaire, je pensais qu'après l'an 2000, je vivrais sur la Lune ou sur Mars... que je volerai dans l'espace... bref que le monde se serait encore élargi jusqu'à l'infini.

Je me demande si l'écriture ne participe pas de ce désir... Aller plus loin. Un pas plus loin. Un mot plus loin. Un horizon plus loin. Vivre en marche. Marcher comme un vivant sur la Terre. Sur les pages.

Comme un désir de rencontre aussi. De la solitude du texte en élaboration à l'autre, le lecteur ou l'auditeur, tout un cheminement qui me surprend bien souvent et me permet de découvrir des lieux et des gens inconnus. De partager un moment de vie. Un tout petit moment ensemble dans ce vaste univers. » Patrick Joquel

Pour découvrir ma bibliographie et mes itinéraires : www.patrick-joquel.com

20h00 - « Henri Bosco lu par Daniel Schmitt et Yves Ughes »

Avec Henri Bosco comme guide, on entre dans la Provence noire, celle des forces sourdes. Si le rythme de certains romans est dicté par les dates liturgiques de la religion catholique, il en est d'autres qui voient s'élever des récifs travaillés en leur profondeur par des forces païennes. Qu'ils soient faits de terres escarpées ou de plaines liquides les paysages de Bosco portent des forces telluriques qui traversent les hommes et provoquent les bêtes, les amenant parfois à recréer de biens étranges jardins d'Eden.

Entrée libre. Adulte. Durée : 1 heure

Lieu : renseignement auprès du *Printemps Permanent*.

CONTACT :

Le Printemps permanent - M. Brahim Chaikhaoui - 461 Boulevard de la Mourachonne
06580 PÉGOMAS - Tél. : 04 93 09 11 75

Courriel : leprintempspermanent@orange.fr

DU 2 AU 24 MARS - GRASSE

Exposition « Aquagrammes »

Pérégrination géopoétique

Collecte photographique dans les eaux dormantes de lieux mythiques

Babel sans confusion des langues

Camargue & delta du Mékong. Ici et extrême Orient

Vallée du Jourdain où les Ecritures s'entredéchirent

Delta du Nil. Hiéroglyphes

Dans les 4 destinations, l'image montre la même impossibilité à être lue mais le même ferment archétypal

Rêveries sans grammaire. Langage sans alphabet, ouvert à la projection, au Désir de signe ?

Devant ces écritures d'eau, l'ombre de Champollion reste interdite.

L'objectif traque l'abstrait dans les relents de vase et les piqûres de moustiques !



« Mékong »

© Nadine Cabarrot

Une exposition à voir de toute urgence, pour la beauté des photographies, les questionnements de l'écriture et l'indispensabilité de la poésie !

Lieu : Médiathèque - 45 Rue droite

Horaires : mardi 13h30-18h00 ; mercredi et vendredi 10h00-12h30 et 13h30-18h00 ; samedi 10h00-12h30 et 13h30-17h00 ; et sur rendez-vous pour les classes et les groupes.

CONTACT :

Médiathèque - Mme Catherine Berney ou Mme Florence Mialhe - 45 Rue droite - 06130 GRASSE

Tél. : 04 92 42 30 80

Courriel : maisondelapoesie@ville-grasse.fr

DU 5 AU 27 MARS - LA ROQUETTE-SUR-SIAGNE

À l'occasion de ce « Printemps des poètes », la médiathèque de La Roquette-sur-Siagne accueillera plusieurs expositions, mettant en valeur les travaux d'artistes professionnels ou de jeunes enfants.

Exposition « Sagesse Sagesse » du 6 au 27 mars

Cette exposition met à l'honneur deux artistes béninois, Alphonse et Julien Yemadje, descendants de teinturiers royaux qui interprètent sous forme de « toile d'Abomey » l'œuvre de Jean de La Fontaine.

Au dialogue culturel entre le poète et l'imaginaire africain, s'ajoute la traduction des œuvres dans une des langues traditionnelles du Bénin. Jean de La Fontaine devient alors un des maîtres du conte animalier qui occupe une place importante en Afrique.

Exposition « Pensées poétiques » du 6 au 27 mars

Enanje Bori, poétesse, vous livre ses pensées à travers ses poèmes présentés au sein de la médiathèque.

Exposition « Les maternelles en poésie » du 5 mars au 18 mars

Les grands de l'Ecole maternelle Saint Jean - classe de Véronique Lheureux - ont créé et illustré des poèmes sur différents thèmes qu'ils exposeront.

Entrée libre. Tout public.

Lieu : Médiathèque - 888 Avenue de la République

Horaires : du mardi au vendredi de 10h à 18h ; samedi de 10 à 13h.

CONTACT :

Médiathèque - Mme Christine Lesur - 888 Avenue de la République - 06550 LA ROQUETTE-SUR-SIAGNE

Tél. : 04 92 42 30 80

Courriel : mediatheque@laroquettesursiagne.com

DU 16 MARS AU 11 AVRIL - MOUANS-SARTOUX

Exposition « Graph' & textes »

Les jeunes de l'Office Mouansois d'Action pour la Jeunesse présentent le travail réalisé à l'occasion des ateliers Graph' organisés par Claude Zsürger sur le thème de l'enfance.

Entrée libre. Tout public.

Lieu : Médiathèque - 201 Avenue de Cannes

Horaires : mardi de 15h à 19h ; mercredi de 10h à 18h ; vendredi de 14h à 18h ; samedi de 10h à 17h.

CONTACT :

OMAJ - 04 92 92 45 53



A LA RADIO

Agora FM proposera 4 émissions dans le cadre du « Printemps des Poètes ».

JEUDI 1^{ER} MARS

17H10 - *Agorascopie* consacrée au « Printemps des poètes »

DU 5 AU 16 MARS

Ecoutez chaque soir entre 17H40 ET 17H45 les « Instants poétiques », des poèmes lus pour le plaisir de tous.

LUNDI 5 MARS

17H10 - *Agorascopie* consacrée à « La déferlante poétique ».

18H10 - *Plaisir de lire*. Interview par Yves Ughes d'un membre du Centre international de la poésie de Marseille (CipM) pour parler de poésie contemporaine.

MERCREDI 14 MARS

17H10 - *Agorascopie* consacrée au slameur, poète et rappeur Ahamada Smis.

LUNDI 19 MARS

18H10 - *Plaisir de lire*. L'association *Podio* sera l'invitée d'Yves Ughes.

ECOUTER AGORA FM :

Agora FM - 94 (Grasse), 94.1 (Nice), 88.9 (Menton/Monaco)

Web : <http://agorafm.fr>

CONTACT :

Agorascopie

Mme Vicky Bérardi

Courriel : redaction@agorafm.fr

Agora FM - 17 Rue Tracastel

BP 18810 - 06131 GRASSE Cedex

Tél. : 04 93 36 84 85

Plaisir de lire

M. Yves Ughes

Courriel : yughes@orange.fr

DANS LA PRESSE

Nice Matin

Du 5 AU 16 MARS, retrouvez des poèmes écrits par les habitants de l'agglomération dans votre quotidien.

La Strada

Le magazine, disponible dans tous les lieux culturels, mettra la poésie à l'honneur dans un supplément dédié, intitulé « Poésie ? Poésie ! ».

PARTENAIRES

Manifestation coordonnée par la communauté d'agglomération Pôle Azur Provence

Avec la participation de :



et également de la Maison d'arrêt de Grasse, des Etablissements d'Hébergement pour Personnes Âgées Dépendantes (EHPAD) et des commerçants de l'agglomération.

Visuel Printemps des Poètes :

Illustration : Joëlle Jolivet / graphisme : Florence Jacob